

# COORNHERT JAAR HAARLEM 2018



- ◆ Tentoonstellingen
- ◆ Lezingen
- ◆ Coornhert-drukkerij
- ◆ Stadswandelingen
- ◆ Kunst- & muziekavond  
in het Stadhuis
- ◆ Open Monumentendagen
- ◆ Historisch Café
- ◆ Open Coornhert Lyceum

Jaarprogramma



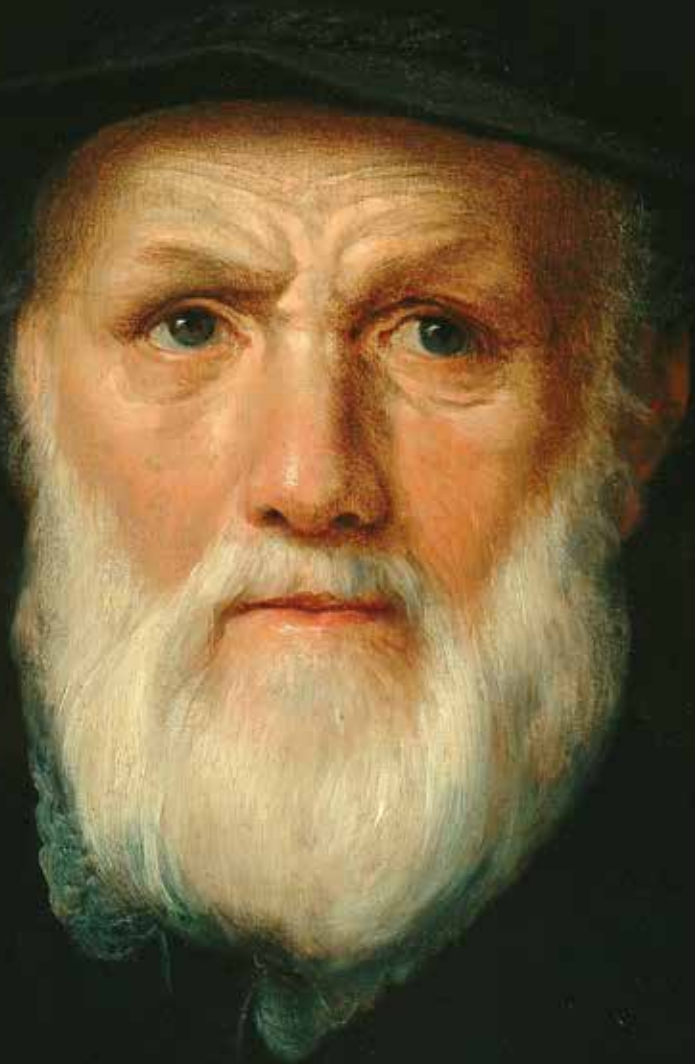
# Kampioen verdraagzaamheid

Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590) woonde en werkte bijna 40 jaar in Haarlem. Hij is een van de belangrijkste cultuurdragers van ons land. Theoloog en filosoof, grafisch kunstenaar, schrijver, dichter, drukker, uitgever, humanistisch geleerde, taalvernieuwer en letterkundige.

Nauw betrokken bij de Opstand tegen Spanje en vooraanstaand adviseur en medestander van Willem van Oranje. Onvermoeibaar strijder voor vrijheid van denken, van meningsuiting, van drukpers en van godsdienst. Kampioen van de verdraagzaamheid. Bestrijder van kerkelijke machtspolitiek en wanpraktijken, van starre dogma's en gewetensdwang door katholieken én calvinisten. Een man die rechtvaardigheid en medemenselijkheid hoog in het vaandel had.

## Inspiratie

Coornhert is lang en ook nu nog ondergewaardeerd en relatief onbekend. De medio 2017 opgerichte Stichting Coornhertjaar Haarlem 2018 wil daarin verandering brengen. Doel is om inwoners van Haarlem en omgeving kennis te laten maken met leven, werk en denkbeelden van Coornhert, met bijzondere aandacht voor zijn Haarlemse jaren en zijn betekenis voor Haarlem. Coornhert is niet alleen een boeiende historische figuur, maar heeft ook voor onze tijd betekenis. Kernwaarden waar Coornhert zich sterk voor maakte (vrijheid, respect, verdraagzaamheid) lijken in onze tijd te worden aangetast. Een nieuwe Coornhert hebben we niet, maar hij kan ons misschien inspireren.



# Een heel jaar Coornhert

In deze brochure vindt u het programma van activiteiten, die door of onder auspiciën van de Stichting Coornhertjaar Haarlem 2018 worden georganiseerd, waaronder lezingen, tentoonstellingen en stadswandelingen. Alle activiteiten zijn openbaar en voor iedereen toegankelijk. De meeste activiteiten zijn gratis. Vanwege het beperkte aantal plaatsen is voor onder meer de lezingen opgave vooraf vereist.

U bent bij alle evenementen van harte welkom.



## Boeiende lezingen

De vier lezingen beginnen alle om 20.00 uur. Vanaf 19.30 uur inloop met koffie/thee. Drankje na afloop. Toegang: gratis. Opgave vooraf vereist via [www.coornhertjaarhaarlem2018.nl/jaarprogramma](http://www.coornhertjaarhaarlem2018.nl/jaarprogramma).

Leden van de Historische Vereniging Haarlem kunnen zich voor de lezingen ook opgeven via de website [www.haarlem.nl](http://www.haarlem.nl)

**15 mei**

### **Inleidende lezing over Coornhert**

door prof. dr. Mirjam van Veen, in de Doopsgezinde Kerk, Frankestraat 24.

**5 juni**

### **Coornhert als prentmaker en inspirator van kunstenaars**

lezing door prof. dr. Ilja Veldman, in de Janskerk, Jansstraat 40, met aansluitend mogelijkheid tot bezoek aan de Coornhert-tentoonstelling daar.



Willem van Oranje

**13 juli**

### **Coornhert, Willem van Oranje en de Opstand**

lezing door Wim Cerutti, in de Gravenzaal van het stadhuis, Grote Markt 2. Aansluitend wordt een boek in de Haarlem Reeks gepresenteerd: *Het beleg van Haarlem (11 december 1572-13 juli 1573), beschreven door Spaanse ooggetuigen en direct betrokkenen*, door Barbara Kooij.

**18 oktober**

### **Sporen van Coornhert in Haarlem**

lezing door Peter van Wingerden, in Sociëteit Vereniging, Zijlweg 1.



Beeldenstorm

## Bijzondere tentoonstellingen

14 april t/m 16 september

**Dirck Volckertszoon (1522-1590): leven, werk en denkbelden van een strijdbaar Haarlems humanist**

Tentoonstelling in de Hoofdwacht, Grote Markt 17 (hoek Smedestraat). Geopend: vrijdag/zaterdag/zondag van 13-17 uur. Op 8 en 9 september (Open Monumentendagen) geopend zaterdag van 10-17 en zondag van 12-17 uur. Toegang gratis.



Kifah al Reffi, 2012

De denkbelden van Coornhert over bijv. tolerantie en vrijheid van godsdienst, zijn lastig te verbeelden. Maar cartoonisten kunnen in een paar lijnen – gepeperd met humor – denkbelden samenvatten, waar anderen veel tekst voor nodig hebben. Vandaar dat op de tentoonstelling in de Hoofdwacht het onderdeel dat gaat over Coornherts ideeën grotendeels uit moderne, met zorg door Joost Pollmann geselecteerde cartoons bestaat. Dat zal de discussie over Coornherts gedachtengoed zeker stimuleren.

16 april t/m 8 juni

**Coornhert als prentmaker en inspirator van kunstenaars**

Tentoonstelling in de Janskerk, publiekscentrum van het Noord-Hollands Archief, Jansstraat 40. Geopend: maandag t/m vrijdag van 9-17 uur. Ook geopend op zaterdag 21 april en zaterdag 19 mei van 9-17 uur. Toegang gratis. Fraaie mini-catalogus met een afbeelding van alle geëxposeerde Coornhertprenten en nadere toelichting daarop gratis!



De Haarlemse burgerij smeekt Willem van Oranje om financiële steun na het beleg.

13 april t/m 21 mei

**Coornhert door de ogen van nu**

Tentoonstelling met werk van leerlingen van het Coornhert Lyceum, gemaakt in verband met het Coornhertjaar Haarlem 2018, in Museum Haarlem, onderdeel Het Gasthuis, Groot Heiligland 47. Geopend: zondag/maandag: 12-17 uur, dinsdag t/m zaterdag 11-17 uur. Toegang tot Het Gasthuis is gratis.







Grote Markt met rechts de Hoofdwacht, 1692

## Terug in de drukkerij van Coornhert

Coornhert-drukkerij in het onderhuis van de Hoofdwacht, Grote Markt 17. Hier worden drukdemonstraties gegeven. Bezoekers kunnen met behulp van deskundige drukkers, een eigen druksel vervaardigen met een tekst van Coornhert, dat men gratis meekrijgt. Er is ook een kleine expositie te zien over de boeken en pamfletten die door Coornhert hier zijn gedrukt en over oude drukkerijen.

**15 april, 20 mei, 17 juni, 15 juli, 19 aug., 16 sept.**  
 De Coornhert-drukkerij is geopend op zes zondagen van 14-17 uur, te weten 15 april, 20 mei, 17 juni, 15 juli, 19 augustus en 16 september. Ook tijdens de Open Monumentendagen op zaterdag 8 september 10-17 uur en zondag 9 september 12-17 uur is de drukkerij geopend.

In 1561 begon Coornhert samen met schepen/burgemeester Jan van Zuren een boekdrukkerij. De drukkerij was gevestigd in het onderhuis van het in oorsprong dertiende-eeuws pand dat nu bekend staat als de Hoofdwacht. In die tijd was dit het woonhuis van Van Zuren. De drukkerij heeft overigens maar een paar jaar bestaan. Precies op de plek waar 450 jaar geleden Coornhert zijn drukkerij had, wordt ter gelegenheid van het Coornhertjaar 2018 een drukkerswerkplaats ingericht, met een oude drukpers, letterkasten met loden letters die ook in de tijd van Coornhert werden gebruikt en oud drukkersgereedschap.



De drukkerij is een project van Hof van Jan, stichting tot behoud van het (typo)grafisch erfgoed, een collectief van vier Haarlemse marge-drukkers onder wie Nop Maas en Bubb Kuyper. Er wordt voor dit project samengewerkt met Paul van Marissing van het Grafisch Atelier Haarlem.



# Kunst en muziek rond Coornhert – een avond in het stadhuis

Coornhert heeft een aantal jaren als stadssecretaris in het stadhuis gewerkt. Een prachtige locatie voor een sfeervolle avond met kaarslicht, mooie beelden en verhalen, muziek en een goed glas wijn (of iets anders).



## 19 september

Locatie: Gravenzaal van het stadhuis  
Aanvang 20.00 uur. Vanaf 19.30 uur inloop met koffie/thee. Drankje na afloop. Toegangsprijs € 17,50 (consumpties inbegrepen). Opgave en betaling vooraf vóór 1 september vereist via [www.coornhertjaarhaarlem2018.nl/jaarprogramma](http://www.coornhertjaarhaarlem2018.nl/jaarprogramma)

## Programma

- Kunstvoorstelling 'Coornhert in beeld' door Han van Hagen, bekend om zijn sprankelende presentaties!
- Brigitte van Hagen, sopraan, brengt teksten van Coornhert die op muziek zijn gezet. Verder vertolkt zij o.a. liederen van Monteverdi en Huygens. Zij wordt begeleid door bekende musici uit de wereld van de renaissance- en de barokmuziek Mike Fentross (theorbe en barokgitaar) en Emma Huijsser (blokfluit en barokharp).



# Open Monumentendagen

## 8 en 9 september

De Hoofdwacht, Grote Markt 17 is op 8 en 9 september geopend, zaterdag 10-17, zondag 12-17 uur. De tentoonstelling over Coornhert is hier dan nog te zien. Drukdemostraties in de kelder. Op 8 september, 14.30 uur onthult burgemeester Jos Wienen een gedenkbord nabij de woning van Coornhert in de Jansstraat.



Plattegrond, 1646.  
Ongeveer bij de pijl  
woonde Coornhert,  
nu Jansstraat 46.

# Historisch Café

## 19 november

Historisch Café gewijd aan Coornhert.  
Aanvang: 20.00 uur. Vanaf 19.30 uur inloop met koffie/thee. Drankje na afloop. Toegangsprijs € 4,-.  
Opgave vooraf (vanaf 1 oktober) vereist via [www.noord-hollandsarchief.nl](http://www.noord-hollandsarchief.nl)

Het Historisch Café is een avond voor iedereen met belangstelling voor de geschiedenis van Haarlem en omstreken en wordt sinds 2011 vijf keer per jaar gehouden, steeds met een ander thema. Het is een initiatief van het Noord-Hollands Archief en wordt georganiseerd in samenwerking met de Historische Vereniging Haarlem, de Stichting Historisch Schoten, Museum Haarlem en de Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief. Het officiële programma duurt tot ca. 21.30 uur en kent een magazine-achtige opzet met elementen als korte lezingen, muzikale intermezzo's door het trio Bijlsma<sup>2</sup>Hooglugt, de vertoning van historische filmbeelden en een gesproken column.



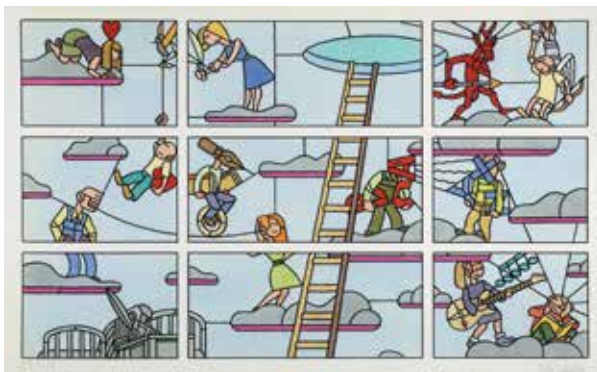
# Welkom in het Coornhert Lyceum

Het Coornhert Lyceum, opgericht in 1947, is een Haarlemse openbare school van voortgezet onderwijs (mavo, havo, atheneum, gymnasium) met ruim 1750 leerlingen en zo'n 170 medewerkers, waarvan 120 docenten. Het Coornhert Lyceum heeft enthousiast ingehaakt op het Coornhertjaar Haarlem 2018 en heeft een heel programma voor leerlingen en docenten ontwikkeld, om nader kennis te maken met leven, werk en denkbeelden van Coornhert.

In de school zijn verschillende kunstobjecten (een beeld, een mozaïek en een glas-in-loodraam) die verband houden met Coornhert, maar die de meeste Haarlemmers niet kennen. In het kader van het Coornhertjaar wordt de school enkele keren opengesteld, zodat u die Coornhert-objecten kan komen bewonderen. Ook ouders/verzorgers van leerlingen zijn dan welkom. U krijgt een rondleiding met deskundige toelichting en na afloop een drankje.

**25 mei, 14 september, 28 september**

Openstelling van het Coornhert Lyceum, Lyceumlaan 1 (Haarlem-Zuid), vrijdag 25 mei, vrijdag 14 sept., vrijdag 28 sept. Aanvang 16.00 uur, drankje na afloop, einde 17.30 uur. Toegang gratis.



Joost Swarte

In de hal van het Coornhert Lyceum staat een fraai beeld 'te halven lijve' van Coornhert, in 1987 gemaakt door de Haarlemse beeldhouwer Jan van Borssum Buisman, uitgevoerd in brons op een granieten sokkel. In het trappenhuis is een natuursteen mozaïek uit 1961 aangebracht, in kleurrijke breuksteen, afmetingen drie bij zes meter, van de kunstenaar Levinus Tollenaar (1918-1970) met als thema de Griekse held Heracles, waarop ook het notarismerk van Coornhert is afgebeeld: een weegschaal als symbool voor gelijkheid: de basis voor gerechtigheid. Op de verdieping bevindt zich een glas-in-loodraam uit 2010



van Joost Swarte over de keuzes en toekomst van de leerlingen. Hierop zien we Coornhert aan zijn schrijfafel. Leerlingen uit de onderbouw kunnen in het Coornhertjaar Haarlem 2018 deelnemen aan workshops linsneden en fotoshoppen, waarbij zij experimenteren met portretten van Coornhert en zelfportretten. Deze werkstukken worden in vitrines en op expositiewanden in en nabij de centrale hal tentoongesteld. Kortom: genoeg te zien in het Coornhert Lyceum.

## 15 mei Was Coornhert een humanist?

Het Coornhert Lyceum organiseert een middag met een voordracht 'Humanistisch onderwijs en opvoeding' door Boris van der Ham, oud-lid van de Tweede Kamer en voorzitter van het Humanistisch Verbond. Datum: 15 mei, aanvang 15.00 uur, inloop vanaf 14.30 uur. Plaats: Aula Coornhert Lyceum, Lyceumlaan 1, Haarlem-Zuid.

De lezing is vooral bedoeld voor leerlingen, hun ouders/verzorgers en medewerkers van het Coornhert, maar is ook (tot een beperkt aantal) toegankelijk voor geïnteresseerde derden. Toegang gratis. Opgave vooraf vereist via de website van de school: [www.coornhert.nl](http://www.coornhert.nl)

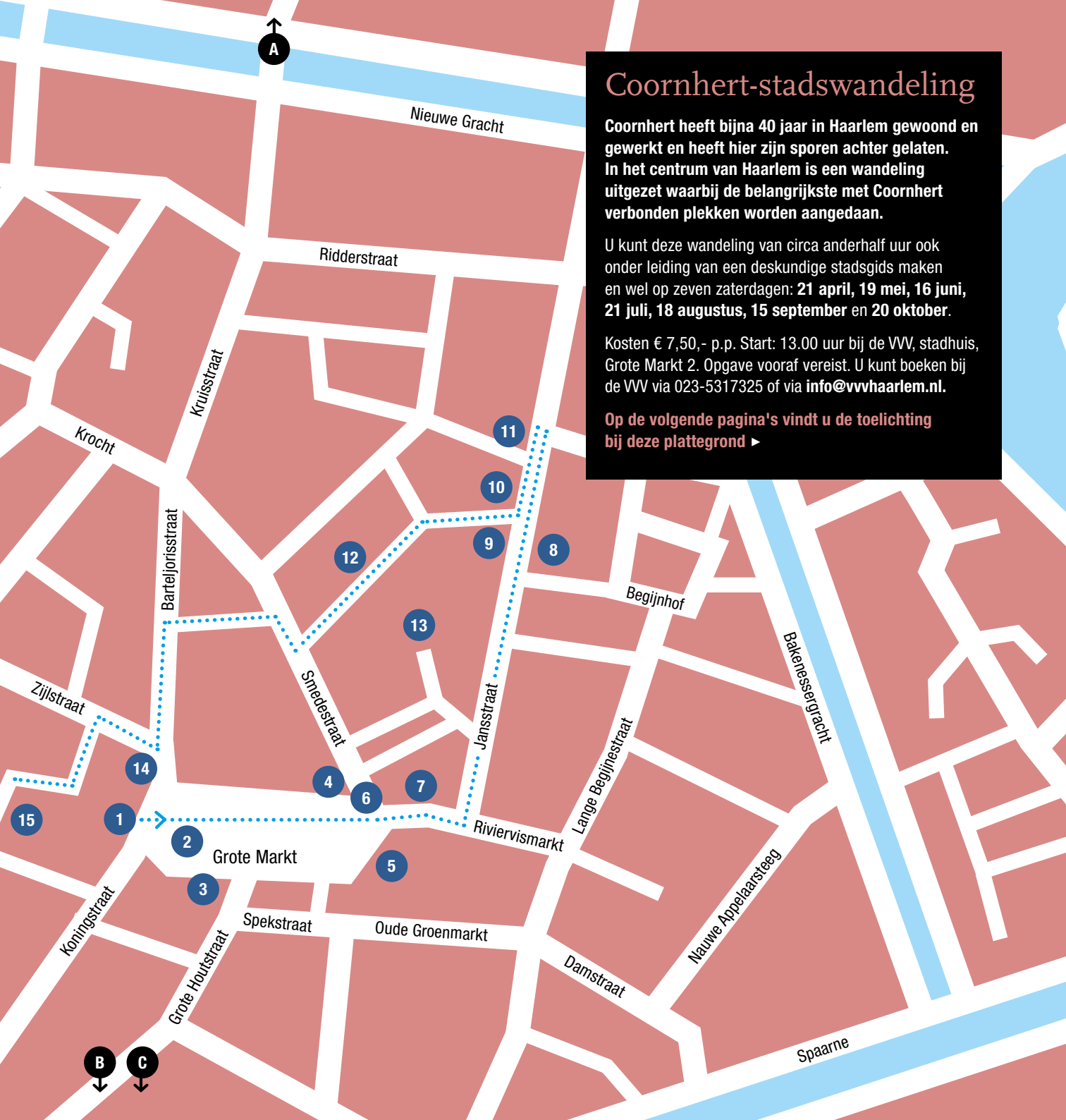
## Coornhert-stadswandeling

Coornhert heeft bijna 40 jaar in Haarlem gewoond en gewerkt en heeft hier zijn sporen achter gelaten. In het centrum van Haarlem is een wandeling uitgezet waarbij de belangrijkste met Coornhert verbonden plekken worden aangedaan.

U kunt deze wandeling van circa anderhalf uur ook onder leiding van een deskundige stadsgids maken en wel op zeven zaterdagen: **21 april, 19 mei, 16 juni, 21 juli, 18 augustus, 15 september** en **20 oktober**.

Kosten € 7,50,- p.p. Start: 13.00 uur bij de VVV, stadhuis, Grote Markt 2. Opgave vooraf vereist. U kunt boeken bij de VVV via 023-5317325 of via [info@vvvhaarlem.nl](mailto:info@vvvhaarlem.nl).

Op de volgende pagina's vindt u de toelichting bij deze plattegrond ▶







### 1. Stadhuis, Grote Markt 2

Gebouwd in 1370. Rond 1455 kwam op de hoek van de Zijlstraat een eerste uitbreiding, het 'nieuw stedehuis'. Op de verdieping was een ruim vertrek voor de vier burgemeesters en de stadsbetaalmeesters, op de begane grond bevond

zich de 'schrijfkamer' voor de stedelijke functionarissen. Hier was van begin 1562 tot eind april 1567 de werkplek van Coornhert, aanvankelijk als een van de klerken, later als stadssecretaris.

### 2. Grote Markt

Het hart van de stad. Op 1 oktober 1549 werd Filips II hier als landsheer ingezworen. Ook de Haarlemse burgers, onder wie hoogstwaarschijnlijk de 27-jarige Coornhert, legden toen een eed van trouw aan hun vorst af.



Grote Markt, ca. 1765.  
Bij de pijl nr. 10.

### 3. Huis De Vergulde Arend, Grote Markt 10

Coornhert woonde hier van ca. 1545 tot 1549. Langs de achtertuin liep de ongeveer drie meter brede Beek, met daarlangs een voetpad tussen Grote Houtstraat en Koningstraat. Tegenwoordig zit in dit pand hotel Amadeus.

De Beek was een met platte, smalle schuiten bevaarbare waterloop, die vanuit het duingebied onder de namen Brouwersvaart en Raaks de stad binnenkwam om als Beek bij het Slepershooft in het Spaarne uit te monden. De Beek werd in 1867 gedempt.



Links de Hoofdwacht, 1629

### 4. Hoofdwacht, Grote Markt 17

Pand uit de 13e eeuw, waarvan de voorgevel in de 17e eeuw werd vernieuwd. Aanvankelijk mogelijk mede in gebruik als stadhuis, van ca. 1370 tot 1755 woonhuis, daarna hoofdwacht van de schutterij, vanaf 1919 zetel van de in 1901 opgerichte Historische Vereniging Haarlem. In het onderhuis van dit pand bevond zich van 1561 tot 1565 de

drukkerij van Coornhert, die hij samen met de eigenaar/bewoner van het pand de Haarlemse stadsbestuurder mr. Jan van Zuren, dreef.



### 5. Grote of St.-Bavokerk, Grote Markt

De parochiekerk van Haarlem, gebouwd tussen ca. 1370 en 1540. In de kerk bevinden zich de graven van verschillende vrienden van Coornhert, o.a. van de tekenaar en schilder Maarten van Heemskerck, met wie Coornhert zo'n 200 prenten heeft

gemaakt en van Coornherts leerling de grafisch kunstenaar en schilder Hendrik Goltzius. In augustus 1566 brak in het land de Beeldenstorm los, maar het stadsbestuur van Haarlem trad snel en diplomatiek op en sloot ruim drie maanden de Bavokerk. Zo ging de Beeldenstorm aan Haarlem voorbij. Stadssecretaris Coornhert heeft een rol gespeeld bij het bewaren van orde en rust in de stad in deze bange dagen.

### 6. Herberg De Bastaertpijp, Smedestraat

In de Smedestraat lagen enkele vermaarde herbergen, waaronder de Bastaertpijp. Hier passeerde Coornhert als notaris akten. Notarissen deden vaak zaken in de kroeg.

### 7. Herberg Het Gulden Vlies, Grote Markt 25

Dit was een van de bekendere herbergen in de stad. Op 7 april 1567 had Coornhert hier onder het genot van een maaltijd een overleg met Francois de Virieu, een van de hovelingen en vertrouwelingen van Willem van Oranje (nu Café Studio).

### 8. Jansstraat 61, 63, 63a

Deze drie panden vormden oorspronkelijk één huis, eigendom van de brouwersfamilie Schatter. Het enorme huis werd in 1603 aangekocht door Goltzius, de belangrijkste leerling van Coornhert als prentmaker.



### 9. Woonhuis Coornhert, Jansstraat 46

In 1561 kocht Coornhert een huis aan de Jansstraat, dat hij 25 jaar later, in 1586 verkocht. Hij heeft er overigens niet steeds gewoond, want Coornhert

zat in 1567/8 acht maanden gevangen in de Gevangenpoort in Den Haag en bracht, met onderbrekingen, zo'n negen jaar als balling in Duitsland door. We weten niet precies waar zijn huis heeft gestaan. De zestiende-eeuwse woningen zijn geheel verdwenen, de huidige bebouwing hier dateert uit de achttiende en negentiende eeuw. Hoogstwaarschijnlijk heeft Coornherts huis gestaan op de plaats waar nu nr. 46 is.

## 10. Ceciliasteeg

In 1541 kocht Dirck Coornhert een huis in de Ceciliasteeg, waar hij met zijn echtgenote Neeltje Symons ging wonen. De exacte plek van het huis is niet bekend. De straat is genoemd naar het Ceciliaklooster, een ca. 1400 gesticht vrouwenklooster. Dit lag tussen de Ceciliasteeg, Morinnesteeg en Jansstraat. Dirck en Neeltje waren burens van het Ceciliaklooster. Hun achtertuin grensde aan de kloostertuin. Vermoedelijk hebben ze hier tot ca. 1545 gewoond, toen ze naar Grote Markt 10 verhuisden.



## 11. Janskerk, Jansstraat 40

De Janskerk is dit jaar 700 jaar oud en daarmee de oudste nog bestaande kerk van Haarlem. Het was de kerk van het klooster van de Johanniters, ook wel Jansheren genoemd of

Maltezer Ridders. Het was een rijk en machtig klooster, een van de belangrijkste in Holland. Graven van Holland logeerden er regelmatig. Ook Willem van Oranje verbleef er een aantal keren. Zo ook op 12 en 13 september 1565, toen hij samen met de hertog van Kleef Haarlem bezocht. Toen ontmoetten Oranje en Coornhert elkaar voor het eerst. Coornhert zou medestander en adviseur van de prins worden.

## 12. Morinnesteeg

De naam van dit straatje komt van een oude herberg 'De Moerinne', dat staat voor 'Moorin', vrouwelijke moor, negerin. In deze steeg lag de ingang van het Ceciliaklooster.

## 13. Wijngaardtuin

Pas sinds 1987 heet deze tuin Wijngaardtuin. De wijk werd wel De Wijngaard genoemd, naar de oude Wyngertstraat, wat niets met een wijngaard te maken heeft, maar met wingerd, de klimplant. De tuin is in feite een restant van de hof en boomgaard van het Ceciliaklooster. De tuin is geopend op werkdagen van 10-17 uur.

## 14. Stadhuis

Hier zijn we weer terug bij ons vertrekpunt. Wie dat wil, kan de wandeling vervolgen naar nr. 15. Zie hieronder.

## 15. Prinsenhof en Vredestempel, Jacobijnestraat

Aan de oostzijde van de tuin ligt een langgerekt gebouw, ooit de westvleugel van een in 1296 gesticht dominicanenklooster. In 1579 kwam dit klooster in handen van de stad en werd de



westvleugel verbouwd tot Prinsenhof, een luxe verblijfplaats voor de prins van Oranje, wanneer deze in Haarlem op bezoek was. Willem van Oranje logeerde hier van 23-25 maart 1580. Mogelijk

heeft hij toen Coornhert weer ontmoet.

In de Prinsenhof ligt een tempeltje, gebouwd ter herinnering aan de Vrede van Munster (1648), die het einde betekende van de Tachtigjarige Oorlog. Coornhert speelde een politieke rol tijdens de eerste jaren van de Opstand tegen Spanje, in de periode 1565-1567.

## Buiten de route



### A. Huis Ter Kleef, Kleverlaan

Hier zetelde Hendrik van Brederode, de 'Grote Geus', een van de belangrijkste leiders van de Opstand. Coornhert was zijn contactpersoon met het Haarlemse stadsbestuur en heeft in 1566 en 1567 verschillende keren hier met Brederode politiek overleg gevoerd. Huis ter Kleef speelde een belangrijke rol tijdens het beleg van Haarlem (1572-1573) als hoofdkwartier van de Spaanse legeraanvoerder Don Frederik, zoon van de hertog van Alva. In die tijd woonde Coornhert als balling in Duitsland.



### B. Frans Hals Museum, Groot Heiligland

Onder invloed van humanistische denkbeelden over straf en strafuitvoering, o.a. van Coornhert, werden in Holland rond 1600 de eerste tuchthuizen gebouwd, waar gevangenen gedwongen arbeid verrichtten. Het Haarlemse Tuchthuis, tevens Armenhuis, nabij de Botermarkt dateert uit 1609. Het werd in 1907 gesloopt. De oude toegangspoort heeft een plek in het Frans Hals Museum gekregen.

### C. Coornhert Lyceum, Lyceumlaan 1, Haarlem-Zuid.

Openbare school voor voortgezet onderwijs, opgericht in 1947. Vernoemd naar Coornhert vanwege zijn humanistische denkbeelden. Er bevindt zich een fraai borstbeeld (1987) van Coornhert door Jan van Borssum Buisman en twee kunstwerken die naar Coornhert verwijzen: een wandplastiek (1961) van Levinus Tollenaar en een glas-in-loodraam (2010) van Joost Swarte.

Informatie over alle activiteiten in het kader van het Coornhertjaar Haarlem 2018 vindt u op

[www.coornhertjaarhaarlem2018.nl](http://www.coornhertjaarhaarlem2018.nl)

COORNHERT  
JAAR  
HAARLEM  
2018



### Wie steunen ons?

Het Coornhertjaar Haarlem 2018 wordt mede mogelijk gemaakt door het Coornhert Lyceum, Coornhert Stichting, Cultuurstimuleringsfonds Haarlem, Doopsgezinde Gemeente Haarlem, Gemeente Haarlem, Grafisch Atelier Haarlem, Haarlem Marketing, Historische Vereniging Haarlem, J.C. Ruigrok Stichting, Meervilt! Haarlem, Museum Haarlem, Noord-Hollands Archief, Prins Bernhard Cultuurfonds afd. Noord-Holland, Stichting Fonds van wijlen dr. Jacobus van Zanten, Stichting Hof van Jan, Stichting Katholieke Openbare Bibliotheek te Haarlem, Stichting Vrienden van het Noord-Hollands Archief.

Deze brochure is een uitgave van de Stichting Coornhertjaar Haarlem 2018, erkend als Culturele ANBI (algemeen nut beogende instelling). Bestuur: Wim Cerutti (voorzitter), Edzo Huisman (secretaris), René van Bruggen (penningmeester), leden: Maria van Vlijmen en Peter van Wingerden. Beschermheer: Jos Wienen, burgemeester van Haarlem.

### Meer weten over Coornhert?

Op 13 april 2018 verschijnt bij de Haarlemse uitgeverij Loutje een boekje dat bedoeld is als inleiding op de figuur Coornhert: **Dirck Volckertszoon Coornhert (1522-1590), een strijdbaar Haarlems humanist**. Het boekje telt 80 pagina's en is rijk in kleur geïllustreerd. Prijs in de boekwinkel: € 10,-. Het is geschreven door Wim Cerutti, Peter van Wingerden en Maria van Vlijmen. Met een bijdrage van Henk Tameling, rector van het Coornhert Lyceum. Burgemeester Jos Wienen schreef het voorwoord.

Vormgeving: Fonts + Files Haarlem.